

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном Арт-фестивале «Хранимая Богом родная земля»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о региональном Арт-фестивале «Хранимая Богом родная земля» (далее *Арт-фестиваль*) определяет порядок организации и проведения Арт-фестиваля, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Арт-фестивале и определения победителей и призеров.

1.2. Арт-фестиваль проходит в рамках Дней славянской письменности и культуры, XXXV Духовно-исторических чтений памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Томской области.

1.3. Учредителями Арт-фестиваля являются: Томская епархия Русской Православной Церкви, Департамент образования Томской области, Департамент по культуре Томской области.

1.4. Организаторами Арт-фестиваля являются Отдел религиозного образования и катехизации Томской епархии и Томский областной художественный музей.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Дни славянской письменности и культуры, XXXV Духовно-исторические чтения памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия призваны решать актуальные вопросы духовной культуры. Исследование истории, языка и современного состояния славянской культуры невозможно без обращения к многовековому опыту православия. Не случайно просветители славян братья Кирилл и Мефодий были причислены к лику святых и именуются равноапостольными.

Цель Арт-фестиваля – способствовать духовно-нравственному развитию и воспитанию детей, подростков и молодежи, формированию православного мировосприятия обучающихся и педагогической общественности региона через визуальное искусство, осознанию значения для современной России.

2.2. Задачами Арт-фестиваля являются:

- духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи;
- развитие творческих начал в душе ребенка, художественного воображения и фантазии;
- возрождение интереса к истории и художественно-культурному наследию Отечества и Православия;
- выявление и поддержка профессиональных и начинающих художников, в творчестве которых находят отражение традиционные духовные ценности Православия, темы веры, любви, духовности и патриотизма;
- формирование, выявление и распространение педагогического опыта, способствующего духовно-нравственному развитию и воспитанию подрастающего поколения;
- укрепление социального партнерства, привлечение внимания общественности к тематике Арт-фестиваля и к его участникам.

III. УЧАСТНИКИ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

К участию в Арт-фестивале приглашаются обучающиеся педагоги художественных школ, школ искусств, художественных студий, учреждений дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования. Возраст участников (обучающиеся) от 5 лет до 20 лет, возраст участников (педагоги) не ограничен.

IV. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

Арт-фестиваль проводится в рамках проведения Дней славянской письменности и культуры, XXXV Духовно-исторических чтений памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия с 25 апреля по 31 мая 2025 года.

V. СОДЕРЖАНИЕ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Арт-фестиваль проводится в очной форме.

5.2. Работа Арт-фестиваля организуется по тематическим направлениям:

– **1) Православная история России:**

- Гимн святым Кириллу и Мефодию - просветителям славян («День славянской письменности и культуры»);
- Откуда есть пошла Русская земля (выбор православной веры, крещение Руси, первые православные храмы и школы);
- Святые Земли Русской;
- Православные монастыри и храмы России;
- Не в силе Бог, а в правде (ратный подвиг русского народа).

2) Юбилейные и значимые даты в России в 2025 году:

- 80 лет со Дня Великой Победы;
- Томск – город трудовой доблести;
- 645 лет Куликовской битве;
- Год Защитника Отечества в России;
- 505 лет со времени рождения первопечатника Ивана Фёдорова;
- 665 лет со времени рождения русского иконописца Андрея Рублёва
- 1135 лет со времени рождения святой равноапостольной княгини Ольги;

3) Православная история Томской земли:

- Томск – город Святой Троицы;
- Православные храмы и монастыри Томска в прошлом и настоящем. (125 лет Троицкому собору, разрушенному в годы богоборчества);
- Святые Земли Томской (святитель Макарий (Невский), св. блаженная Домна Томская, св. прав. старец Феодор Томский, св. прав. Пётр Томский);
- Императорский маршрут в Томске;
- Томск – Сибирские Афины (история образования в Томске);
- Мой православный приход.

4) Родные просторы (пейзажи России)

5) Красота души человеческой

5.3. Фестиваль предполагает проведение следующих мероприятий для участников Арт-фестиваля:

1) Региональный конкурс художественного творчества «Хранимая Богом родная земля» (далее *Конкурс*). Положение о Конкурсе в Приложении 1;

2) Выставки рисунков «Хранимая Богом родная земля» на выставочных площадках г. Томска;

3) Культурно-просветительская программа для юных художников и педагогов.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Организацией мероприятия занимается оргкомитет в составе:

- Иерей Евгений Маслич, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви;
- Протоиерей Сергей Никаноров, настоятель храма св. бл. кн. Александра Невского;
- Труш Андрей Юрьевич, руководитель молодежного отдела Томской епархии
- Фролова Наталья Вячеславовна, зав. отделом «Центр музейной педагогики» ОГАУК «ТОХМ»;

- Воднева Ольга Петровна, специалист отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви;
- Зоркальцева Ольга Михайловна, руководитель ПТГ «Реализация программ по духовно-нравственному воспитанию средствами изобразительного искусства в формате деятельности педагогической ассоциации», учитель ИЗО МАОУ гимназия №55 им. Е.Г. Версткиной.

6.2. Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Арт-фестиваля в рамках курсов повышения квалификации, образовательных и просветительских мероприятий (проектов).

6.3. Ход мероприятий освещается на сайтах учредителей, организаторов и партнеров Арт-фестиваля:

- официальном сайте Дней славянской письменности и культуры в Томской области <http://chtenia.ru/>;
- сайте отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru>;
- сайте Томской епархии Русской Православной Церкви: pravoslavie.tomsk.ru;
- сайте ТОХМ (раздел Новости): <http://artmuseumtomsk.ru/page/3>; в соцсетях <https://vk.com/public200557543>

6.4. Подробную информацию о мероприятиях Арт-фестиваля можно получить у координаторов Арт-фестиваля:

- Зоркальцева Ольга Михайловна, руководитель ПТГ «Реализация программ по духовно-нравственному воспитанию средствами изобразительного искусства в формате деятельности педагогической ассоциации», учитель ИЗО МАОУ гимназия №55 им. Е.Г. Версткиной, тел. 8-906-948-51-05, e-mail: Zorkaceva66@mail.ru;
- Воднева Ольга Петровна, специалист отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви, vodneva1972@yandex.ru

а также на сайте отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru> в разделе «Чтения, фестивали, конкурсы» и на официальном сайте Дней славянской письменности и культуры в Томской области <http://chtenia.ru/>

VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ АРТ-ФЕСТИВАЛЯ

Финансирование Арт-фестиваля производится за счет внебюджетных средств учредителей Арт-фестиваля.

Организационный взнос за участие в конкурсах не взимается.

**Региональный конкурс художественного творчества
«Хранимая Богом родная земля»**

К участию в Арт-фестивале приглашаются обучающиеся и педагоги художественных школ, школ искусств, художественных студий, учреждений дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования. Возраст участников (обучающиеся) от 5 лет до 20 лет, возраст участников (педагоги) не ограничен.

Конкурс проводится по шести возрастным категориям участников:

- 1) 5-7 лет (дошкольники),
- 2) 7-9 лет,
- 3) 10-12 лет,
- 4) 13-14 лет,
- 5) 15-20,
- 6) педагоги.

Форма проведения Конкурса: очная

Конкурс проводится с 25 апреля по 31 мая 2025 года.

Для участия в Конкурсе необходимо:

- 25 апреля – 07 мая 2025 г. зарегистрироваться на сайте <http://obrazovanie.cerkov.ru> (раздел «Чтения, фестивали, конкурсы»);
- 05-07 мая 2024 год с 9:00 до 17.00 предоставить зарегистрированные рисунки в Центр музейной педагогики Томского областного художественного музея (г. Томск, пер. Нахановича, д. 3). Для удалённых районов только курьерской доставкой.

Требования к конкурсным работам:

- К участию в Конкурсе принимаются рисунки на бумаге размером 30х40 см (строго!), без рамок и паспарту.
- Творческая работа может быть выполнена различными материалами (акварель, гуашь, тушь, гелевая ручка, фломастер, пастель (сухую следует закрепить)), в любой технике и различных жанрах изобразительного искусства.
- Содержание работ должно соответствовать теме Арт-фестиваля (п. 5.2 настоящего Положения). Работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.
- Рисунок может быть выполнен в 2023-2024, 2024-2025 учебных годах;
- Рисунок в данном конкурсе должен участвовать впервые;
- На оборотную сторону работы наклеивается этикетка, на которой указываются:
 - название работы,
 - номинация
 - фамилия и имя автора, возраст
 - должность для педагогов, участвующих в конкурсе
 - наименование организации (по Уставу),
 - ФИО, номер сотового телефона педагога, подготовившего конкурсанта.

Количество работ от одной образовательной организации не ограничено.

Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет с правами жюри.

Состав оргкомитета Конкурса:

- Иерей Евгений Маслич, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии, председатель Оргкомитета Конкурса;
- Фролова Наталья Вячеславовна, заведующий отделом "Центр музейной педагогики" ОГАУК «Томский областной художественный музей»;

- Постникова Александра Юрьевна, лектор-экскурсовод отдела "Центр музейной педагогики" ОГАУК «Томский областной художественный музей»;
- Зоркальцева Ольга Михайловна, руководитель ПТГ «Реализация программ по духовно-нравственному воспитанию средствами изобразительного искусства в формате деятельности педагогической ассоциации», учитель ИЗО МАОУ гимназия №55 им. Е.Г. Версткой г. Томска;
- Протасова Тамара Геннадьевна, учитель ИЗО МАОУ СОШ №11 им. В.И. Смирнова;
- Воднева Ольга Петровна, специалист Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви.

Победителей и призеров определяют на заседании жюри конкурса. Протоколы заседания жюри утверждаются председателем организационного комитета Арт-фестиваля, руководителем отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии иереем Евгением Масличем.

Участники, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают диплом, остальные участники - сертификат.

Лучшие работы размещаются на выставочных площадках Арт-фестиваля.

Выдача документов осуществляется после размещения протокола заседания жюри на официальном сайте отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru>

О дате, времени и месте проведения церемонии награждения победителей и призеров будет сообщено на электронные адреса участников, указанные при регистрации и на сайте <http://obrazovanie.cerkov.ru> (раздел «Чтения, фестивали, конкурсы»).

Координатор конкурса:

Воднева Ольга Петровна, специалист отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви, vodneva1972@yandex.ru